

REGULAMIN

ÒGLOWÒPÒLSCZÉGÒ KÒNKÛRSU KASZĚBSCZI GÒDCZI BĚ NIE ZABĚC MÒWĚ STARKÓW

m. Jana Drzędziona

ORGANIZATOR

Muzeum Ziemi Puckiej im. Floriana Ceynowy

(zwany dalej Organizatorem)

PARTNERZY

Starostwo Powiatowe w Pucku

Centrum Kultury w Gminie Puck

Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie

Stowarzyszenie Przyjaciół Muzeum Ziemi Puckiej

Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie

PATRONI MEDIALNI

Mòje Stronë

Kaszëbë i Swiat

CELE KONKURSU

Zachęcenie do używania języka kaszubskiego, zapoznania się z kaszubską literaturą oraz pobudzenie twórczego i kreatywnego sposobu wyrażania swoich myśli w języku kaszubskim.

I. ZASADY UCZESTNICTWA

1. Konkurs przeznaczony jest dla dzieci, młodzieży i dorosłych z całej Polski. Osoby uczestniczące w konkursie będą oceniani w 6 kategoriach:

- 1) klasy I-II szkół podstawowych,
- 2) klasy III-IV szkół podstawowych,
- 3) klasy V-VI szkół podstawowych,
- 4) klasy VII-VIII szkół podstawowych,
- 5) szkoły ponadpodstawowe,
- 6) dorośli.

2. Zadaniem osób uczestniczących w konkursie jest:

- **napisanie** tekstu (poezja, proza, dramat, skecz) na dowolny temat w języku kaszubskim (dopuszcza się tekst **inspirowany literaturą kaszubską** – w takim przypadku należy podać tytuł tekstu oraz imię i nazwisko jego autorki/autora);
- tekst należy zaprezentować w dowolnej formie np. **recytacji, scenki teatralnej, piosenki** (**zachęcamy** do używania rekwizytów, kostiumów czy instrumentów muzycznych);
- wystąpić można **indywidualnie** lub w **grupie** (max. **4 osoby**).

3. Prezentację należy nagrać w formie **pliku wideo w formacie mp4, mov lub avi** i dostarczyć **wraz ze spisany tekstem** poprzez:

- platformę WeTransfer.com na adres: kultura@muzeumpuck.pl,
- pocztą tradycyjną lub kurierem (na nośniku CD lub pendrive) na adres Organizatora:

Stary Rynek 28, 84-100 Puck,

do dnia **1 kwietnia 2026 r.**

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzone nośniki lub pliki uniemożliwiające odtworzenie nagrania.

4. Czas wystąpienia: **min. 3 min., max. 5 min.**

5. Osoby uczestniczące w konkursie nie mogą prezentować utworu, który wykonywali w poprzednich edycjach konkursu „Bë nie zabëc mòwë starków”. Utwór powinien być dopasowany do wieku uczestników.

6. Placówki oświatowe i instytucje kultury mogą zgłosić w każdej kategorii wiekowej szkół podstawowych po **2 uczestników lub 1 grupie**.

Szkoły ponadpodstawowe mogą zgłosić po **3 uczestników lub 2 grupy**.

7. Udział w konkursie jest dobrowolny.

8. Osoby uczestniczące w konkursie zobowiązani są do:

- czytelnego wypełnienia i podpisania karty zgłoszeniowej;
- podpisania oświadczenia* – zgody na przetwarzanie danych osobowych;
- zapoznania się z regulaminem konkursu i informacją dotyczącą przetwarzania danych osobowych.

*w przypadku niepełnoletniości uczestników, kartę zgłoszeniową i oświadczenie - wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych, podpisują rodzic lub opiekun prawny.

II. OCENA UCZESTNIKÓW

1. Wystąpienia uczestników konkursu, oceniać będzie 3-osobowa Komisja składająca się z przedstawicieli instytucji organizujących Konkurs.

2. Ocenie podlegać będą tylko nagrania **POPRAWNE TECHNICZNIE (z wyraźnym dźwiękiem i obrazem)**.

3. Komisja oceniać będzie przede wszystkim poprawność języka kaszubskiego, oryginalność wystąpienia.

4. O ilości miejsc oraz wyróżnień w każdej kategorii decyduje Komisja.

5. Decyzje Komisji są ostateczne i nie podlegają weryfikacji, zaskarżeniu i odwołaniu.

6. Wszelkie kwestie nie zapisane w niniejszym regulaminie rozstrzygać będzie Komisja.

III. NAGRODY

1. Wyróżnieni uczestnicy otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe.

2. Za najlepszą prezentację Komisja przyzna **Nagrodę Główną im. Jana Drzeżdżona**, a Organizator zaprosi laureatów tej nagrody do występu na jednej ze swoich imprez plenerowych

z wynagrodzeniem w wysokości **250 zł netto**.

3. Wręczenie nagród wyróżnionym uczestnikom odbędzie się na uroczystej gali **BIÉLAWA**. O jej miejscu i terminie Organizator poinformuje nagrodzonych i wyróżnionych.

IV. ZGŁOSZENIA

Zgłoszenie udziału w konkursie powinno zawierać:

1. Wypełnioną kartę zgłoszeniową uczestnika zawierającą podstawowe informacje o uczestniku (imię i nazwisko, reprezentowana szkoła, klasa), informacje o utworze (tytuł, rodzaj utworu, sposób prezentacji), oświadczenie-wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych, wg wzoru określonego przez Organizatora,

2. Organizatorzy proszą o przesłanie drogą elektroniczną nagrań i tekstów własnych oraz niezbędnej dokumentacji (karta zgłoszeniowa, oświadczenie RODO) do **1 kwietnia 2026 r.**

na adres e-mail: kultura@muzeumpuck.pl

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Organizator zastrzega sobie prawo publikowania prezentacji uczestników bez wynagrodzenia.

2. Organizator zastrzega sobie prawo publikacji nagrań w mediach społecznościowych.

3. Laureaci konkursu oraz ich opiekunowie dojeżdżają na miejsce gali na własny koszt.

4. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

5. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na rejestrację przy pomocy środków audiowizualnych. Tego typu rejestracja ma na celu m.in. archiwizację konkursu.

6. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na upublicznienie wizerunku podczas relacji z przebiegu gali wręczenia nagród.

7. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na upublicznienie wizerunku podczas relacji z przebiegu gali w mediach.

8. Organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo do zmiany regulaminu konkursu bez podania przyczyny.

9. Załączniki:

- 1) karta zgłoszeniowa uczestnika;
- 2) zgoda uczestnika na przetwarzanie danych osobowych.

Organizator nie dopuszcza zmian we wzorach stanowiących załączniki do niniejszego regulaminu.

Informacji dotyczących konkursu udziela koordynator konkursu

Roman Drzeżdżon: kultura@muzeumpuck.pl ; 786 286 945